

Communiqué de presse

200 quai de Valmy
750110 Paris

01 40 34 02 48
www.pointephemere.org

Contact presse : Agence inSentive
Anne-Laure Mittard
pointephemere@in-sentive.com
01 43 67 30 77 - 06 32 32 81 10

Visuels et liste des prix : Delphine PATRY
delphine@pointephemere.org

Resp. communication : Rozenn TANGUY
rozenn@pointephemere.org
assistée de Vincent Cuny
promo@pointephemere.org



OLIVIER LEDROIT REQUIEM N°10

*une exposition d'Olivier Ledroit à l'occasion de la sortie de son
nouvel album*



EXPOSITION DU 17 JUILLET AU 10 AOÛT 2011,
TOUS LES JOURS DE 14H À 19H

VERNISSAGE LE VENDREDI 17 JUILLET À PARTIR DE 18H30
EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE

Planches originales d'Olivier Ledroit de *Requiem 10*, d'oeuvres
passées et de créations récentes.

Participeront également à l'exposition des artistes amis :
Fabrice Angleraud, Fred Beltran, Cromwell, Druillet, Kaluta,
Clint Langley, Liberatore, Marie Mallard, Nicollet,
Erwan Seure-Le Bihan.

*Interview possible avec l'artiste sur rendez vous.
Sortie du livre en librairie prévue le 26 mai 2011.*



Olivier Ledroit fête la sortie de son nouvel album *Requiem n°10*
en présentant les planches originales mais aussi en invitant des
artistes à proposer leur propre vision de l'univers infernal de
Résurrection (Fabrice Angleraud, Fred Beltran, Cromwell, Druillet,
Kaluta, Clint Langley, Liberatore, Marie Mallard, Nicollet,
Erwan Seure-Le Bihan).

Après le succès de son exposition en 2010, Point Éphémère
offre à nouveau ses murs à Olivier Ledroit pour qu'il déploie
sous forme d'album géant, le monde gothique et délirant de
Requiem.



Visuels
Olivier Ledroit, *Requiem 10* (couvertures)

Communiqué de presse

200 quai de Valmy
750110 Paris

01 40 34 02 48
www.pointephemere.org

Contact presse : Agence inSentive
Anne-Laure Mittard
pointephemere@in-sentive.com
01 43 67 30 77 - 06 32 32 81 10

Visuels et liste des prix : Delphine PATRY
delphine@pointephemere.org

Resp. communication : Rozenn TANGUY
rozenn@pointephemere.org
assistée de Vincent Cuny
promo@pointephemere.org

**OLIVIER LEDROIT
REQUIEM N°10**

*une exposition d'Olivier Ledroit à l'occasion de la sortie de son
nouvel album*

////////////////////////////////////

Olivier Ledroit est l'un des chefs de file de la bande dessinée contemporaine. Ses compositions grandioses tourmentées, ponctuées d'humour noir, lui ont désormais gagné des lecteurs fervents en Europe comme aux Etats-Unis.

Né le 3 juin 1969 à Meaux, il commence à travailler en tant qu'illustrateur dans différents magazines de jeu de rôles. C'est dans ce milieu qu'il fait la rencontre de François Marcela-Froideval, avec lequel il signe les cinq premiers tomes des *Chroniques de la lune noire*, chef d'œuvre d'heroic-fantasy. Puis, avec Thomas Mosdi, il crée *Xoco*, un polar fantastique en deux volumes qui fera date pour son originalité et son climat sombre et stylisé.

En 1994, il fait la connaissance de Pat Mills, scénariste avec lequel il continuera de travailler pour la série *Requiem*. De l'union de leurs talents naîtra tout d'abord *Sha*, « The Shadow One », une histoire en trois tomes sur le thème de la sorcellerie et de la réincarnation, une vision prémonitoire et vitriolée d'une Amérique futuriste et décadente.

En 1999, Olivier Ledroit et Pat Mills fondent avec Jacques Collin les éditions Nickel. C'est sous ce nouveau label que paraîtra le premier tome de la série *Requiem*, *Chevalier vampire*, une saga sanglante relatant les aventures cauchemardesques d'un soldat nazi devenu vampire dans l'enfer du monde de *Résurrection*.

Olivier Ledroit et Pat Mills nous révèlent une fois de plus leurs incontestables talents à travers l'univers infernal de

Résurrection devenu un véritable terrain de jeu pour ces deux artistes.

La série *Requiem* est un chef d'œuvre de la bande dessinée fantastique. Dans *Requiem*, les personnages, les scènes de bataille se démultiplient dans une profusion de détails offrant une richesse de lecture époustouflante : l'épique est vraiment la dimension d'Olivier Ledroit.

Toutes les couvertures de *Requiem* représentent un personnage marquant de l'album. Ce concept original permet au lecteur d'identifier immédiatement la saga. Les personnages sont représentés en plan américain, cadrage typique des westerns, mettant en valeur l'arme portée à la ceinture et sont ornés d'un pentacle soulignant leur attitude hiératique.

La simplicité extrême de cette composition s'efface ainsi devant la complexité des costumes et renforce l'impact des symboles. Cette esthétique est très inspirée dans son fonctionnement par les cartes du jeu de Tarot qui cachent sous une apparente simplicité de nombreuses significations.

La présence du symbole dans *Requiem* se développe également dans le principe du « tout inversé » : continents, océans, terre, ciel, le temps recule, les morts reviennent à la vie, la décadence est la norme, l'innocence est un crime. A ce concept de base s'ajoutent sans cesse des idées plus délirantes au fil de la série, la rendant de plus en plus gothique, universelle, cynique, drôle.

////////////////////////////////////

Visuels
Olivier Ledroit, *Requiem 10* (couverture)
Olivier Ledroit, *Requiem 10*



Communiqué de presse

200 quai de Valmy
750110 Paris

01 40 34 02 48
www.pointephemere.org

Contact presse : Agence inSentive
Anne-Laure Mittard
pointephemere@in-sentive.com
01 43 67 30 77 - 06 32 32 81 10

Visuels et liste des prix : Delphine PATRY
delphine@pointephemere.org

Resp. communication : Rozenn TANGUY
rozenn@pointephemere.org
assistée de Vincent Cuny
promo@pointephemere.org



////////////////////////////////////

OLIVIER LEDROIT *REQUIEM N°10*

*une exposition d'Olivier Ledroit à l'occasion de la sortie de son
nouvel album*

////////////////////////////////////

Olivier Ledroit vit et travaille en Bretagne.

BIBLIOGRAPHIE

LES CHRONIQUES DE LA LUNE NOIRE (éd. Dargaud)

Textes : François Marcela Froideval

- 1 - Le signe des ténèbres
- 2 - Le vent des dragons
- 3 - La marque des démons
- 4 - Quand sifflent les serpents
- 5 - La danse écarlate

LES ARCANES DE LA LUNE NOIRE (éd. Dargaud)

textes : François Marcela Froideval

- 1 - Ghorghor Bey

XOCO (éd. Vent d'Ouest)

textes : Thomas Mosdi

- 1 - Papillon obsidienne
- 2 - Notre seigneur l'écorché

SHA (éd. Soleil)

textes : Pat Mills

- 1 - The shadow one
- 2 - Soul wound
- 3 - Soul vengeance

LA PORTE ÉCARLATE (éd. Soleil)

textes : Olivier Ledroit

- 1 - Les irradiés

REQUIEM - CHEVALIER VAMPIRE (éd. Nickel)

textes : Pat Mills

- 1 - Resurrection
- 2 - Danse macabre
- 3 - Dracula
- 4 - Le bal des vampires
- 5 - Dragon blitz
- 6 - Hellfire club
- 7 - Le couvent des sœurs de sang
- 8 - La reine des âmes mortes
- 9 - La cité des pirates

L'UNIVERS FÉRIQUE d'Olivier Ledroit (éd. Daniel Maghen)

textes : Olivier et Laurent Souillé

OLIVIER LEDROIT (ed. Nickel)

Rétrospective magistrale

Textes : Alejandro Jodorowsky, François Marcela Froideval, Thomas Mosdi, Olivier et Laurent Souillé, Pat Mills, Olivier Ledroit

////////////////////////////////////

Visuels

Olivier Ledroit, *Requiem 10*